

## 13,000名が聴講する巨大カンファレンス開催！

2月21日(水)から23日(金)の3日間、幕張メッセで開催されるライブ業界 日本最大の展示会の同時開催イベントとして、連日、業界のトップランナー達による講演が行われる。

過去にも、プロモーター、メディア、イベント主催者をはじめとする多くの業界関係者が参加し、毎年大きな反響を呼んできた。今年も個性豊かな顔ぶれの講師陣が揃うなか、注目はディスクガレージ 中西氏、衆議院議員 石破氏、日本トップリーグ連携機構 川淵氏の3名による基調講演。さらには、気鋭プロモーターによるパネルディスカッションや国内外の先端演出技術に関する講演など、魅力的な講演プログラムが発表された。計40もの注目講演が展示会開催期間中に連日開催される。

### 基調講演 <2月21日(水) 10:00~11:30> (受講無料・事前申込制)

#### 日本のエンターテインメント、スポーツ、地方創生を考える (仮題)



(一社)コンサートプロモーターズ  
協会 会長/  
(株)ディスクガレージ  
代表取締役社長  
中西 健夫



衆議院議員/  
ライブ・エンターテインメント  
議員連盟 会長  
石破 茂



(一社)日本トップリーグ連携機構  
代表理事会長  
川淵 三郎

### 業界の"今"が学べる特別講演 (受講無料・事前申込制)

#### <エンターテインメントの未来> 2月21日(水) 12:30~14:00

##### 気鋭イベントプロデューサーが考える エンターテインメントの未来とは？



<パネリスト>  
(株)ダウンゴ  
専務取締役CCO  
超会議統括プロデューサー  
横澤 大輔



<パネリスト>  
リアル(株) 代表取締役/  
ULTRA JAPAN クリエイティブ  
ディレクター  
小橋 賢児



<パネリスト>  
(株)W TOKYO 代表取締役社長/  
東京ガールズコレクション実行委員長  
村上 範義



<モデレーター>  
アソビシステム(株)  
代表取締役  
中川 悠介

#### <先端演出テクノロジー> 2月21日(水) 15:00~16:30

##### 都市xエンターテインメントxテクノロジー これからの街でやるべきこと



(株)ライゾマティクス  
代表取締役/クリエイティブ・  
ディレクター テクニカル・  
ディレクター  
齋藤 精一

##### ステージから自然までを舞台にした、 人と人を繋げるインタラクティブ・エ ンターテインメント



Moment Factory  
Creative Director  
Marc-André Baril

#### <舞台ビジネス> 2月22日(木) 12:30~13:15

##### 劇団☆新感線エグゼクティブプロデューサーが語る、 これからの舞台ビジネス



(株)ヴィレッヂ  
代表取締役会長/劇団☆新感線  
エグゼクティブプロデューサー  
細川 展裕



<聞き手>  
アナウンサー  
中井 美穂

#### <音楽業界の未来> 2月22日(木) 15:00~16:30

##### ヒットメーカーが語る、音楽シーンの未来と可能性 ~音楽プロデューサー、ソングライターの目に映る"次代"の潮流~



<パネリスト>  
音楽プロデューサー  
本間 昭光



<パネリスト>  
(株)アゲハスプリングス  
音楽プロデューサー/作曲家  
蔦谷 好位置



<パネリスト>  
ソングライター  
水野 良樹 (いきものがかり)



<モデレーター>  
音楽&エンタメエディター/  
ライター  
田中 久勝

#### <世界のライブ・エンタメ> 2月23日(金) 10:00~10:45

##### 世界のライブ・エンタメ・ビジネス最前線 ~世界を股にかけた伝説的来日仕掛人が語る~



AEG米国本社  
エグゼクティブVP  
アジア担当 日本代表  
金沢工業大学虎ノ門大学院 教授  
北谷 賢司

#### <海外進出> 2月23日(金) 15:00~15:45

##### 「アニソン」に学ぶ世界展開 ~ライブ、グッズなど~



(株)ランティス  
代表取締役社長  
井上 俊次

※ 事前にセミナー取材申請の無い方のセッションの録音、写真・ビデオ撮影などは一切禁止させていただきます。  
※ 講師・講演によっては、取材をお断りする場合がございます。  
※ 都合により講師、プログラム内容が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。

⇒ 講演の詳細はこちらから <<http://www.live-event.jp/seminar/>>

※本展の取材は事前登録が必要です。事前にお申込みいただけない場合、取材をお断りさせていただく可能性がございます。  
※以下、必要事項をご記入の上、事務局までFAXでご返送ください。



取材のお申し込みはこちら

(前回会場の様子)

<http://www.live-event.jp/shuzai/>

OR

取材申込フォーム(ご招待制・事前申込必須) 返信先:03-3344-2400

貴社名:	貴媒体・番組名:	代表者氏名:	
TEL:	FAX:	Email:	
複数で取材に来られる場合の人数: _____ 名		<input type="checkbox"/> 企画提案を希望する <input type="checkbox"/> 企画提案を希望しない	
セミナー取材に関して: <input type="checkbox"/> 希望する (取材希望セッション名: _____)		<input type="checkbox"/> 希望しない	
取材予定日 (〇をつけてください)	2月21日(水)	2月22日(木)	2月23日(金)

本リリースの  
問合せ先

ライブ・エンターテインメントEXPO 事務局 広報担当: 木崎		
TEL: 03-3349-8507	FAX: 03-3344-2400	E-mail: <a href="mailto:live-press@reedexpo.co.jp">live-press@reedexpo.co.jp</a>